

公民教育委員會

公民互動劇場《王子的重生之旅》

教學建議

前言

觀賞公民互動劇場《王子的重生之旅》後，教師可參考本教學建議所提供的內容，與學生進一步探討如何做個愛國小公民，藉以鞏固學生的國民身份認同感、自豪感和愛國情懷，同時也加強學生對核心公民價值「尊重」、「負責」、「關愛」和「包容」的認識。

教學建議

時間：約 30-40 分鐘（教師可因應教學需要作出調節）

內容：教師可以先與學生重溫互動劇場的內容，闡明劇目的主旨--- (1) 「犧牲小我，完成大我」，在國家或香港整體利益面前（大利益），作為個人或小群體，應放下小利益，以大利益為重；及(2) 愛國並非抽象的概念，每個人都能發揮力量，為社會作出貢獻，讓國家變得更強大。在第二部分的學習工作紙中，教師可根據教學需要，選擇合適的內容與學生討論，讓學生在堂上 / 課後完成所有 / 部分學習工作紙，以鞏固學生的公民意識和愛國情懷。此外，公民教育委員會預備了少量泥貓鎖匙扣給學校，作為學生做好工作紙的獎勵。

進程

第一部分：重溫公民互動劇場《王子的重生之旅》的故事內容

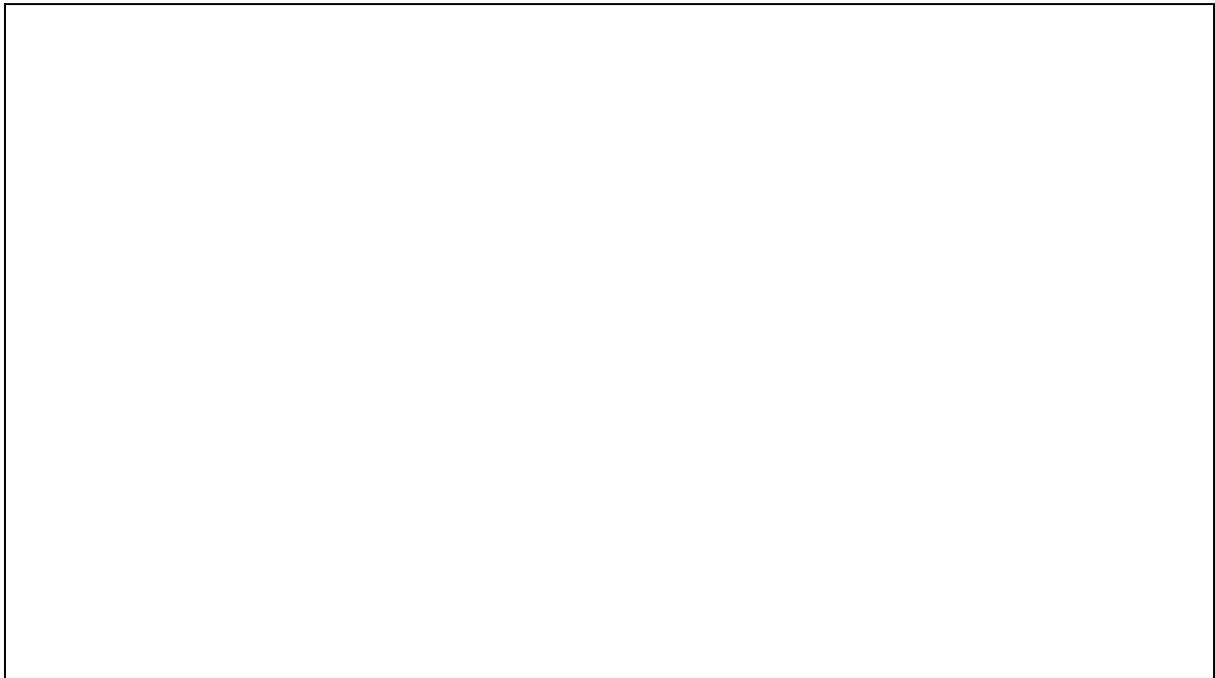
學業成績優秀但驕傲又患有「王子病」的小學生王子，在一次與外公爭執離家出走後，遇上了一隻粉紅色的巨型大貓—泥貓。泥貓帶領王子穿越時空，回到 1950 年代一個面臨洪水威脅的村莊，遇到了志願軍人志強和愛國青年麗華，展開了一場奇妙、刺激且充滿驚喜的旅程。儘管救援工作充滿挑戰，志強和麗華卻毫不畏懼，挺身而出，幫助他人，保家衛國。他們的愛國精神深深感動了王子和文青張重生，讓他們開始反思自己的人生，獲得了一次「重生」的機會。

第二部分：引導學生完成學習工作紙

姓名： _____ 班別： _____ 學號： _____

公民教育委員會
公民互動劇場《王子的重生之旅》
學習工作紙

(一) 於下方方格畫出自己和自己的家



我的基本資料

姓名：

年齡：

嗜好：

優點：

居住地區：

居住地區的優點：



思考並回答以下問題：

1. 你的家有甚麼特別？

2. 作為家的一分子，你在家有哪些權利和責任？

3. 如果你見到有人破壞你的家，例如：將物件隨意亂放，你會怎樣做？

4. 你認為你可以怎樣貢獻自己的力量，令你的家變得更好？

國家是我們的家，我們所居住的香港，亦是家的一部分。
作為家的一分子，我們應主動參與社區事務，盡自己的一份力量令家變得更美更好。關心社會的大小事，就像我們關心家人一樣。我們要愛家庭，愛自己，就能夠增強人與人之間的感情和歸屬感，讓大家互助互愛。這種公民意識有助我們更好地履行公民責任，維護公共秩序。
這種凝聚力有助於社會的和諧穩定發展。

(二) 填色樂

成	回	報	南	做	義	工	文	明	車
會	就	不	求	農	田	音	聲	二	讓
香	高	大	村	莊	水	浸	作	座	盡
港	志	幫	我	張	志	氣	一	同	報
實	願	隊	助	重	力	量	更	大	效
踐	軍	法	心	生	約	保	護	環	境
出	人	忠	愛	國	家	書	讀	議	屋

還記得《王子的重生之旅》的故事情節嗎？試解答以下問題，並在上方的文字堆中找出答案，並填上適當的顏色。

(註：每個答案文字排列的方向均有不同。)

問題一：故事中，外公叫甚麼名字？(黃色)

問題二：外公經常提及「犧牲小我」之後的四字是甚麼？(藍色)

問題三：志強在劇中的角色是甚麼？(紅色) 麗華被救後參加了甚麼隊伍去幫助志強及其他村民？(紅色)

問題四：請在文字堆中，找出四個愛國小公民會做的事。(綠色)



(三) 是非題

請在空格中填上✔或✘

1. 我們作為學生，只顧讀書成績好便夠，不需要關心社區。
2. 參與社區清潔活動是公民責任。
3. 只需顧及個人需要，不需要理會他人感受。
4. 作為公民，我們沒有義務保護環境。
5. 作為公民，我們有責任為國家的發展作出貢獻。
6. 遵守法律是公民責任。
7. 我在社區內隨意丟棄垃圾，不會影響到國家的形象。
8. 在安全環境下，我可以不遵守交通規則。
9. 關心社區問題，是關心國家和民族未來的一種表現。



(四) 構圖寫作

畫出一個愛國小公民的四格故事：

利用以上的圖畫創作，用文字於下方寫出故事內容：

題目：_____



將故事內容和身邊的朋友分享吧！



答案：

填色樂

成	回	報	南	做	義	工	文	明	車
會	就	不	求	農	田	音	聲	二	讓
香	高	大	村	莊	水	浸	作	座	盡
港	志	幫	我	張	志	氣	一	同	報
實	願	隊	助	重	力	量	更	大	效
踐	軍	法	心	生	約	保	護	環	境
出	人	忠	愛	國	家	書	讀	議	屋

是非題

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.

