

# 小泥子

The Clay Family

第44期

免費派發

良好小公民綜合親子雜誌

同慶回歸·漫步西九

讀者可到 CPCE 面書  
及 YouTube 觀看  
《主題故事》短片！

中國香港  
大發現卡

出版月份：2022年8月

出版機構：



公民教育委員會  
Committee on the Promotion of Civic Education

承辦機構：





# 精靈活潑的小璃子

小璃子是來自琉璃國的公主，身軀嬌小玲瓏、看上去晶瑩剔透。她的性格雖然有點倔強和任性，但做事認真可靠，充滿活力和想像力，是小小公民網台一位稱職的攝影師。



## 上期提要

泥老先生帶小泥子、王子和小璃子到他的紀念品收藏室參觀，讓他們大開眼界。之後又帶他們參觀宋皇臺古蹟和茶具文物館。過程中，三人先在泥老先生的收藏室內意外打破了其中一座紀念品，幸得泥老先生原諒。及後王子又在茶具文物館內，因為想保護展櫃，而差點被誤會是在嬉戲；事情最終真相大白，拍攝任務亦得以順利完成。

## 同慶回歸·漫步西九

叮噠~



叮噠~



叮噠~



我有重大事情要宣佈。

有甚麼事嗎？

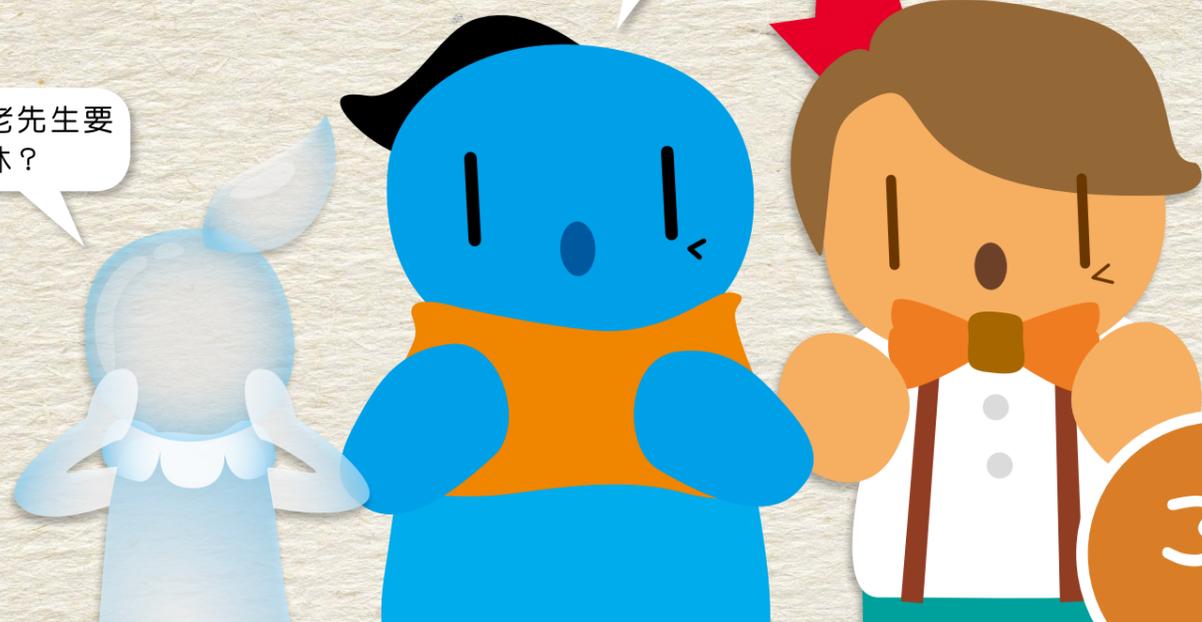


叮噠~ 叮噠~

小小公民網台點擊率又創新高？

又有神秘禮物送到了嗎？

泥老先生要退休？



你們都猜錯了！我要宣佈的事情是——2022年是香港特別行政區成立二十五周年！

# 慶祝中華人民共和國 香港特別行政區 成立二十五周年



據我所知，香港有一個充滿文化藝術氣息的地方，最近正在舉行其中一項慶祝活動。



我們的小小公民網台一定要緊貼報導此事。



這的確是香港的大事呢！

我現在是否充滿文化藝術氣質呢？



我們現在就去拍攝，出發！

## 認識西九



各位，這裏就是西九文化區啦！

風景真美！

讓我搜查一下這裏的資料告訴大家。

西九文化區位於九龍西部海旁，是全球規模最大的文化藝術項目之一，內裏設有多個文化藝術設施及廣闊的公共空間，例如藝術展亭、戲曲中心、自由空間、藝術公園、M+ 博物館和香港故宮文化博物館等，以舉辦世界級展覽、表演節目和文化藝術活動。



西九文化區是香港文化藝術的重要投資，其中的旗艦項目「M+ 博物館」，擁有世界上其中一個規模最大、最全面的中國當代藝術館藏——希克藏品，講述中國當代藝術在過去 40 年的發展歷程。

不用了，讓我來向你們介紹吧！



而另一個最近開幕的文化地標「香港故宮文化博物館」，乃特區政府與故宮博物院合作、得到中央人民政府支持的項目，以便長期、全面和深入地向香港市民以至海內外訪客展示故宮的文化和珍藏。

泥老先生你怎會解說得那麼清晰詳盡？

我一向是個負責的公民，當然有留意西九文化區發展一事，在帶你們來參觀前，還主動閱覽相關資料以作準備。希望你們也會和我一樣，關心國家和香港社會的發展啊！



知道了，讓我們給你一個「Like」！



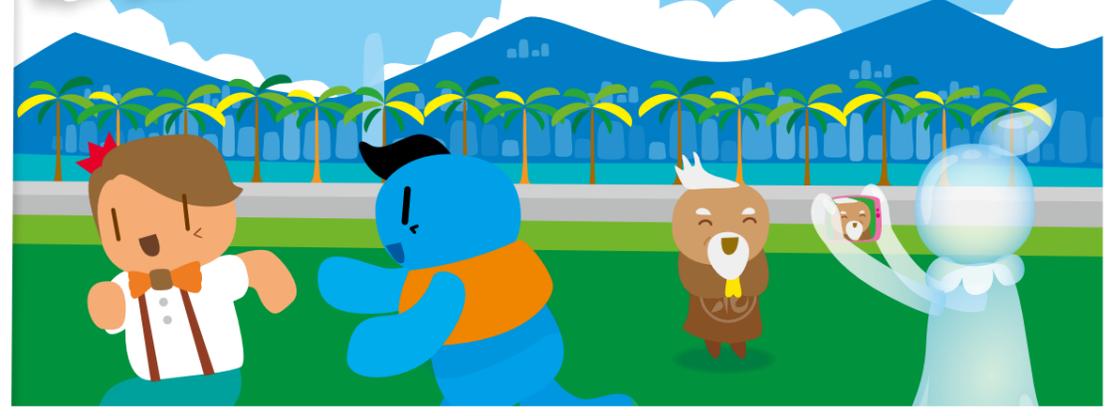
呀！



唉！是誰那麼冒失，不慎將隨身物品遺下？



### 草坪上的小插曲



我們還有大量片段要拍攝，不如我們不要理會小腰包，改到那邊草坪休息後再起行吧！



看來腰包的主人早已離開。



西九文化區的風景加上我英俊的樣貌，一定能吸引很多觀眾！



今天拍得的片段十分豐富，畫面美輪美奐！



等等！相信此刻小腰包的主人一定十分焦急要尋回它。作為關愛他人和負責的良好小公民，我們離開前是否可以多做一點？



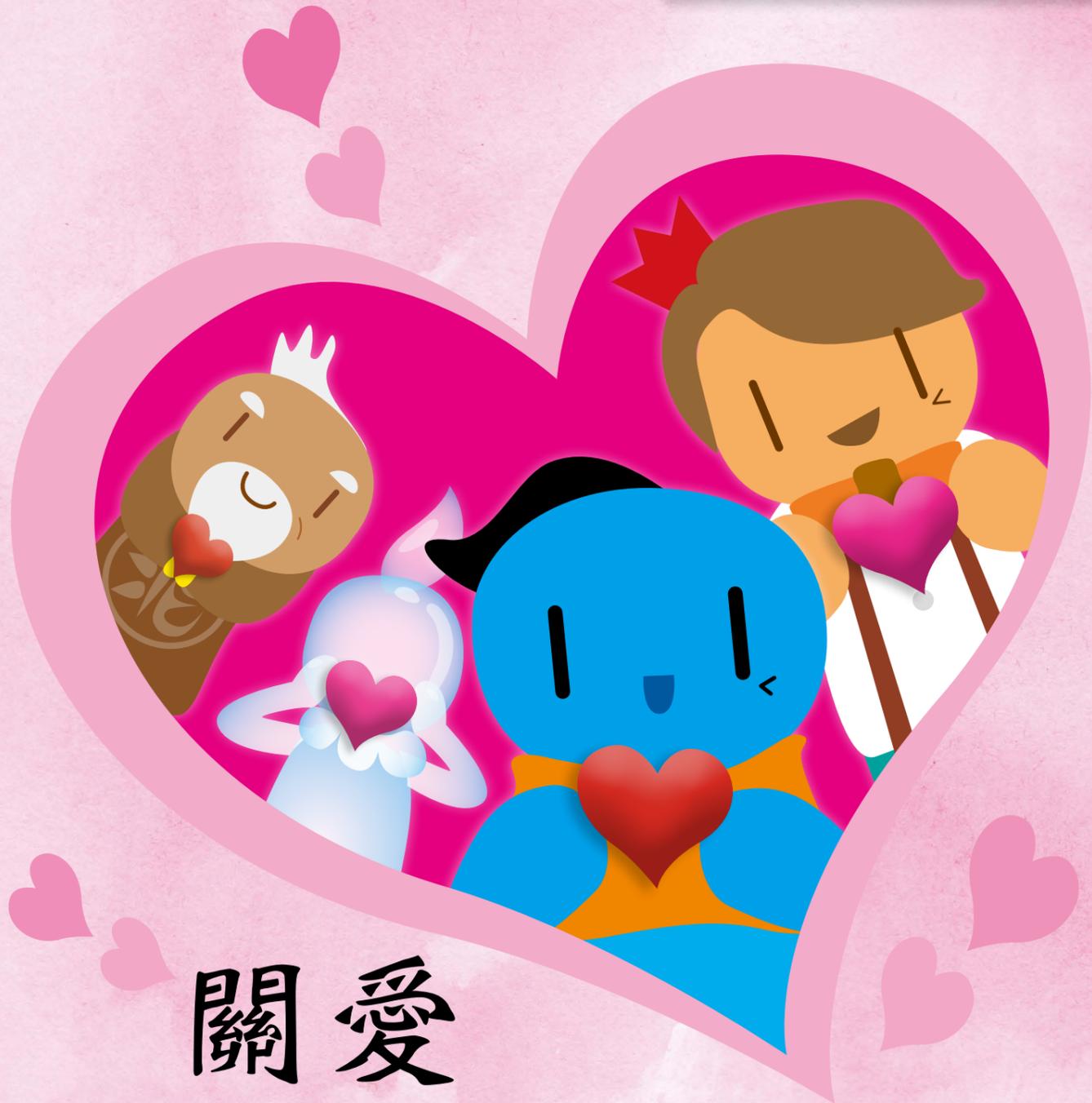
看你們都走得有點累了，前面的藝術公園有一大片草坪，大家不如去休息一下吧！



LIKE!

LIKE!





# 關愛

**解釋** 關懷和愛護 (參考資料：《現代漢語詞典》)

**例句 1** 一聲問候、一絲微笑、一個動作，都能表達你對別人的關愛。

**例句 2** 在疫情之下，中央在各方面大力支持香港的抗疫工作，體現了對香港特區的關愛。

大家知道以下兩條問題的答案嗎？

主持  
小泥子

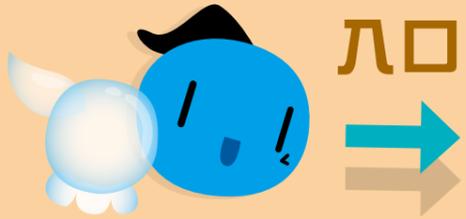
## 「一國兩制」

**問題一：**什麼是「一國兩制」？

**問題二：**以下哪些方面體現了「一國兩制」？

- 選項 A** 香港特別行政區是中華人民共和國不可分離的部分
- 選項 B** 香港特別行政區繼續保持原有的資本主義制度和生活方式
- 選項 C** 香港特別行政區可以「中國香港」的名義參加不以國家為單位參加的國際組織和國際會議
- 選項 D** 以上皆是

小泥子和小璃子打算參觀藝術館，你能帶他們由入口出發，按以下藝術品上的數字順序，在行程中逐個欣賞，最後到達出口嗎？



# 藝術品 迷宮



ON AIR

泥問你答

嘉賓  
泥老先生

「一國兩制」

### 問題一答案

根據《基本法》，「一國兩制」是指「一個國家，兩種制度」的方針。

「一國」是指香港特別行政區是中華人民共和國不可分離的部分，旨在維護國家的統一和領土完整。

「兩制」是指國家在考慮了香港的歷史和現實情況後，決定香港特別行政區不實行社會主義制度和政策，保持原有的資本主義制度和生活方式。

「一國兩制」是香港保持繁榮和穩定的基石。

### 問題二答案

正確答案是選項 D. 以上皆是。

(資料由律政司提供)



泥看故事

## 故宮文化在香港

咦？這座呈梯形的建築物是甚麼設施呢？

它就是剛才跟你們提及過，最近才開幕的「香港故宮文化博物館」。

香港故宮文化博物館位於西九文化區的西端。博物館的願景和使命，是致力推動中國藝術和文化的研究和欣賞，並促進世界文明和文化的對話。整個項目得到中央領導與及各有關部委（包括國家文化和旅遊部、國家文物局和北京故宮博物院等）的大力支持。館內將設有九個展覽廳，舉辦常設專題展覽及特別展覽。展覽首批展出的九百多件藝術文物，均為北京故宮博物院所藏珍品。故宮博物院所借出的展品規模龐大，是史無前例的獨特安排，而眾多珍貴藏品也是首次於香港公開展出，十分值得參觀呢！



在香港都可以看到故宮文物，真好！

博物館現正舉行的開幕展覽更是「香港特別行政區成立二十五周年慶祝活動」之一呢！

請泥老先生下星期帶我們來參觀吧！

無問題！

# 文化藝術匯西九



那是戲曲中心。

噢，那邊有一座銀色的建築物。

戲曲中心坐落於西九文化區東側，定期上演各種戲曲節目並舉辦相關活動。其中，位於頂層的大劇院，用作上演傳統及創新戲曲表演。茶館劇場則上演小型演出，以獨特氛圍吸引觀眾。中心更有戲曲電影放映、工作坊、講座和展覽等豐富活動。



那就是西九文化區的旗艦項目——「M+ 博物館」。

噢，那邊又有一座黑色的建築物。



M+ 博物館是全球數一數二的現代與當代視覺文化博物館，內有 17,000 平方米的展覽空間，包括 33 個展廳、三個戲院、多媒體中心、學舍，以及可以飽覽維多利亞港景色的天台花園等。博物館的藏品涵蓋設計及建築、流動影像及視覺藝術等範疇，作品來自香港、中國內地、亞洲其他地區以至全世界。博物館大樓面朝維港的幕牆更裝有 LED 屏幕，展出藝術家的流動影像作品呢！

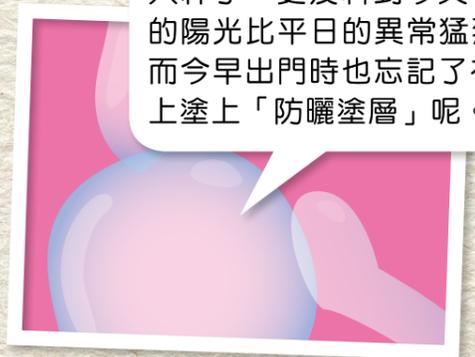


我們日後相約一起到這兩個設施遊覽吧！





# 陽光危機



希望大家在生活中繼續展現關愛和互助的精神！

明白了！

# 關愛





中華人民共和國政府於一九九七年七月一日恢復對香港行使主權，香港從該日起回歸祖國，香港特別行政區（香港特區）亦於當日成立。今年是香港特區成立二十五周年紀念。讓我們一起慶祝這個大日子吧！

## 慶祝中華人民共和國 香港特別行政區 成立二十五周年



### 同慶回歸·漫步西九

2022 年是香港特別行政區成立二十五周年，慶祝活動眾多，包括西九文化區內香港故宮文化博物館的開幕展覽。有見及此，泥老先生帶小泥子、小璃子和王子到西九文化區內各處，向眾人介紹各項文化藝術設施，並鼓勵他們關心國家和香港社會的發展。其間，小璃子走過藝術公園的草坪時，被地上一個小腰包絆倒，要由別人扶起來。大家相信該腰包是遊人不慎遺下的，就把小腰包交給保安員，既展現對他人的關愛，也盡了公民責任。後來，小璃子在拍攝取景時，身體長期靜止不動太久，沒料到陽光穿透她身體而聚焦一處，險些燒焦她手上的稿紙，眾人見狀紛紛閃避。幸得泥老先生、小泥子和王子發揮關愛互助精神，合力為小璃子解困。最後，拍攝行程得以順利完成。

### A stroll along West Kowloon Cultural District to celebrate Reunification Anniversary

There are celebration events galore in 2022 to mark the 25th anniversary of the establishment of the Hong Kong Special Administrative Region. The opening exhibitions of the Hong Kong Palace Museum in the West Kowloon Cultural District make up one of them. So Old Muddy takes Little Plaster, Glassy and Prince Wong to the West Kowloon Cultural District for a stroll. He shows them around the arts and cultural facilities while encouraging them to keep up with the development of the country and the city. In the middle of it, Glassy trips over a small waist bag on the ground when strolling across the lawn at the Art Park. The company helps her up and believes that some careless visitor left behind the waist bag, so they hand it over to a security guard. How caring towards others and civic-minded they are! Later on, as Glassy shoots a video and holds still for the unduly long duration of it, surprisingly, sunlight passing through her body collects at the same point and nearly burns the paper script on her hand. Onlookers run away to safety. Thanks to the caring and helpful Old Muddy, Little Plaster and Prince Wong, Glassy comes out of it unscathed. At last, they finish the video shoot without a hitch.

泥看好風光



# 香港故宮文化博物館



## 泥通訊

如果你對《小泥子》有任何意見，歡迎把意見電郵至 [enquiry@cpce.gov.hk](mailto:enquiry@cpce.gov.hk)。如果你想知道多一點公民教育資訊，可瀏覽公民教育委員會網頁 [www.cpce.gov.hk](http://www.cpce.gov.hk)。

政府物流服務署印



 [cpce.events](https://www.facebook.com/cpce.events)  
[www.cpce.gov.hk](http://www.cpce.gov.hk)

# 香港故宮文化博物館



地址：九龍西九文化區博物館道8號

# 中國香港 大發現卡



公民教育委員會

Committee on the Promotion of Civic Education