

# 皇家陵寢

## 【想一想】

- 1 不用翻查資料，你有印象、認識的中國皇家陵寢有哪幾個？
- 2 你猜末代皇帝溥儀最終有沒有歸葬清皇陵內？



中國歷史源遠流長，歷代帝王死後入葬皇家陵墓，不少壽陵更是在帝王生前便規劃修建。

帝王陵墓分地上、地下兩部份，合稱為陵寢（即「陵墓、寢廟」之意）。地下部份是指放置棺槨的墓室等地下建築，而地上部份是林園式的陵園，以及附屬系列設置；從地形的選擇到入口、神道（通往墳陵的道路）、供祭祀用的廟宇殿堂、綠化樹木等，都有完整的規模。而整個陵寢及周邊範圍佔地甚廣，有專人保護及管理，稱陵區。帝王諸侯的墓地通常置於陵園的中心，覆以厚土。因覆蓋泥土高如丘陵（陵，是大土山之意），上面又遍植樹木，山陵、墳陵、陵墓、陵寢詞彙就由此而來。

中國具規模的皇家陵寢始於秦始皇。重要的皇家陵寢包括西安的秦始皇陵、陝西的漢唐帝陵、河南的宋陵、南京的明孝陵、北京的明十三陵和清東、西陵等。

夏商之際，歷代帝王陵墓按家族血緣集中埋葬，「子隨父葬，祖輩衍繼」。周代把殯葬制度納為朝廷禮制。秦時秦始皇陵區內的陵園及系列佈置仿照都城宮殿的佈局來規劃，讓陵寢仿如生時世界的縮影。秦始皇陵最為人熟識的，是龐大精美的兵馬俑陪葬坑。

西漢承秦朝制度而有所發展，除掘地造墳也「鑿山為陵」，依山勢修築。墳內改用磚和石料構建墓室，墓壁有彩繪壁畫，石建墓室更有雕刻畫像。座落於陝西省咸陽市漢高祖劉邦的長陵，陵園仿照西漢都城長安建造。東漢開始在陵園內的神道兩側擺設石雕。

漢唐的陵墓規劃一脈相承，特點是更善用自然環境。唐代「因山為陵」的皇陵大部分座落於陝西省關中盆地、黃土高原和北山嶺的頂部。陵墓依山背原，附屬建築於陵墓兩側展開，面臨平原，隔渭河遙望長安，體現唐朝的博大氣勢。漢唐墓室壁畫，一直是中國美術研究的重要課題之一。

北宋改變漢唐預先建造壽陵的做法，規定陵寢在皇帝死後才動工，七個月內完成。宋代陵寢規模一般較小。

中國元明清三朝定都北京（明太祖定都南京，所以其陵寢孝陵位於南京近郊。明代於成祖時遷都北京）。座落於北京的明清皇家陵寢，分別是明十三陵（今河北昌平縣）和清東（今河北易縣）、西陵（今河北遵化縣）。元朝蒙古貴族保留遊牧作風，行秘密潛埋的習俗，陵墓地點是秘密。



明太祖朱元璋恢復預造壽陵的制度，基本上沿用漢唐舊制，重大的改變見於細節。主要是墓穴內取消留居宮女侍奉亡靈起居的做法，不設下宮建築，反而保留和擴大地上供謁拜祭奠用的廟宇殿堂。這對陵寢制度是重大的改革。

明以十三陵知名，這是明遷都北京後十三位帝皇陵寢的總稱，陵區的東、西、北三面群山聳立，如護陵屏風。明代的皇后、貴妃都隨葬於十三陵。由於明初定都南京，所以即使遷都北京後，明十三陵的樹木種植仍然帶有南方園林藝術的色彩。明清陵墓比前朝更見華美，也更注意風水，講究「天人合一」。十三陵中建築最雄偉的是長陵(明成祖陵寢)，結構最精美的是永陵(明世宗陵寢)，規模最小的是思陵(明思宗陵寢)。陵區南北長達七公里的中軸線上，建有宏闊壯觀的神道。

清東、西二陵在陵寢規劃上沿襲明朝制度，是中國現存規模最大、保存最完整的帝后陵墓群。

清東、西二陵的特點是分為兩列，清帝按照順序一東一西分別入葬(康熙在東，雍正在西，乾隆在東，嘉慶在西)，皇后也隨葬。東陵背靠昌瑞山，各陵的建築以順治帝孝陵為主，佈局上也以孝陵為中心點，孝陵的東側是康熙帝景陵和同治帝惠陵，西側是乾隆帝裕陵和咸豐帝定陵。清東陵共埋葬了五帝。慈禧太后也葬於東陵(普陀山谷定東陵)，規格豪華。西陵的面積比東陵小，組成結構

與東陵大致相同。西陵以永寧山主峰下的雍正帝泰陵為中心點，其他陵園如東陵般分置中心點的東、西兩側。泰陵在清西陵眾多陵墓中規模最大。西陵共葬了五帝，包括於1994年才遷葬的末代宣統皇帝溥儀。

限於篇幅，未有提及著名的外族皇家陵墓，包括銀川的西夏皇陵、西藏的藏王墓、遼代的皇家墓葬等，都是具民族特色的皇家陵寢。

